



aulaMentor

Documentación de los cambios en la silueta, usos y costumbres de la indumentaria

Itinerario formativo compuesto por los siguientes cursos:

35h

Vestimenta y vestuario escénico a lo largo de la historia

La evolución de la indumentaria humana a lo largo de la historia. Historia de la indumentaria. Protocolo en la indumentaria según contextos. Conceptos de exclusividad y producción de modelos según diseño. Diseños de alta costura. Diseños de prêt-à-porter. Concepto de prenda. La indumentaria teatral en la edad antigua: imagen clásica. Evolución de la silueta. Conformación de un modelo. Los libros de Patronaje. Vestuario de teatro. La indumentaria para espectáculos.

30h

Manejo de la información técnica relativa a las prendas y complementos

Fuentes de información tradicionales. Organización de flujos de información. Análisis de las fuentes de información. Tipos y utilidades. Informática aplicada: Internet, buscadores de información. Bases de datos. Archivo de la información. Técnicas de comunicación. Organización y actualización de archivos de la información seleccionada. Redacción de informes. Documentación técnica. Clasificación y archivo en soportes: físico y digital.

35h

Implicaciones de la evolución del sector en la profesión de sastre. Tendencias de moda

Los gremios. La profesión de sastre a lo largo de la historia. Las casas de moda. La alta costura. Los trajes a la medida. El concepto del Prêt-à-Porter. Evolución de la indumentaria y avances tecnológicos. Influencia de los acontecimientos políticos y artísticos en la indumentaria. Tendencias artísticas de una época. La moda y los diseñadores: nacionales e internacionales. Las tendencias clásicas: primavera-verano, otoño-invierno. Imagen de las marcas. Salones monográficos. Ferias de la moda. Desfiles en pasarelas de moda. Los medios de comunicación en la moda.

UC

En el caso de superar todos los cursos citados en este itinerario formativo se estaría en disposición de participar en un procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales. **Unidad de Competencia: UC1513_3 Buscar información y documentar los cambios en la silueta, usos y costumbres de la indumentaria.**

CP

Esta UC forma parte de la **Cualificación Profesional: TCP470_3 Realización de vestuario a medida en textil y piel.**

MP

En caso de obtener la acreditación oficial de la unidad de competencia se puede solicitar la convalidación del *Módulo Profesional MPO589 Moda y Tendencias en el vestir*, al matricularse en el *ciclo formativo de grado superior: Técnico Superior en Vestuario a Medida y Espectáculos.*

MF

En caso de obtener la acreditación oficial de la unidad de competencia se puede solicitar la convalidación del *Módulo Formativo MF1513_3: Técnicas de búsqueda y gestión de la información aplicadas a usos y costumbres de la indumentaria.*

Convalidaciones y equivalencias en conformidad con la nueva Ley Orgánica de Ordenación e Integración de la Formación Profesional

Observaciones: Para realizar el curso, es necesario tener un ordenador con conexión a Internet. Para ello, podrá utilizar el suyo propio o los facilitados en las aulas Mentor

Más información en
aulaMentor.es

NIPO: 847-22-011-4



UNIÓN EUROPEA
NextGenerationEU